

T° di Baïon

# Ma jolie fleur des îles

Jean-Pierre Ménager  
Sylvain Bouc

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It features a melody line and a guitar accompaniment line. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests and ties. The guitar accompaniment consists of chords and rhythmic patterns, often using a 'chordal' style. The score includes a key signature change from C major to C minor in the final section. There are two first endings, a double bar line with repeat dots, and a section marked 'Intro pour FIN'. The lyrics are in French and describe a romantic scene on a beach.

1. C | 2. C 0----- § C

C'est toi ma jo - lie fleur des

îles Quand tu dan-ses sur la pla - ge Dans tes yeux c'est l'a-mour qui brill' On le

voit comm'un' i - ma - ge Ton corps si frê - le sur le sable Ber-cé par les dou-ces

va-gues N'est pas tou-jours bien rai-son - nabl' Quel-que fois ton coeur di - vagu' C'est à

l'om-bre des co-co - tiers Que tu vis tou-te la jour-née Et puis sous les bou-gain-vil-

lées Tu y pas-ses la soi - rée C'est toi ma jo - lie fleur des îles Dans tes pa ré-os dde

cou-leurs Sur ta peau qui sent la va - nill' Tu ap - por-tes le bon-heur

C'est ton corps bru - ni et do-ré Par les chauds ra - yons du so - leil  
Tous les soirs tu dan - ses si bien Sur les baï-ons les ca - lyp-sos

Oui j'ai-me - rais bien le cro - quer  
La nuit pour toi n'a pas de fin

Car il a le goût su - cré du miel C'est toi  
Et tu ne ren - tres ja-mais très tôt

Cm G7 Cm

C7 Fm

D7 G7 0----- §