

ON L'APPELLE "TIR' QU'UN COUP"

Paroles de
Christiane FOMERAND

Musique de
Jean-Pierre MÉNAGER
Bibi MAZUEL

T° di MARCHE

Intro

F F#° C/G Gm/Bb A7 Dm G7 C

COUPLETS

C Dm G7

1° Il ne faut sur-tout pas vous mé-pren-en dre En li - sant le
2° Vous vous mé-pre-nez j'en suis fort ai - ai-se Je n'vous par-le
3° Moi je vous a-voue en tout' fran-chi - i - se Que je ne tue

C Am Dm

titr' de la chan-son Je sais que ce - la va vous sur-pren-en-dre
pas de mon a - mi Lui il aim'ra - con-ter des fa - dai - ai - ses
pas les a - ni - maux Je vais ar-rê - ter tout's mes bê - ti - i - ses

G7 C

Mais il faut res - ter dans le bon ton Lors - que vient la sai - son de la
Comm' tous les mes-sieurs aux che-veux gris Mais quand dans les bois un coup ré-
Car de vous trom-per ce n'est pas beau Il s'a - git sim-ple-ment d'u-ne

Dm G7 C Am

chas - as - se Il pré-pa - re vi - te son four - bi Et la seu - le
son - on - ne Tout le mon-de sait qui a ti - ré Dans la fo - rêt
da - a - me Qui à la chass' ne ti - re qu'un coup Tous les cha-seurs

Dm G7 C

chos' qui le tra - cas - as - se C'est de prendr' le chien et le fu - sil
plus per-sonn' s'é - ton - on - ne Qu'il y'ait beau-couptrop de san-gli - ers
n'en font pas un dra - a - me Ils se sont ha - bi - tués voi-là tout

f UNISSON

1° / 2° Il l'ap - pell'
3° Instrumental -----

REFRAIN

F G7 C Dm G7

"Tir' qu'un coup" N'se mo-quant pas du tout_ En par-lant d'un' per-sonn' ma foi hon

C C7 F F#° C/G Gm/Bb A7

nêt - êt - te Lui c'est un ca - nail- lou_ Il aim' je vous dis tout_ Les

3° fois Coda

Dm G7 C

jo-lies blond's et les bel-les bru - net - et - tes_

C C7 F G7 C Dm

----- On l'ap-pell' "Tir' qu'un coup" Ell' ne tir' qu'un seul coup_ Mais c'est la plus gen

G7 C C7 F F#°

till' des chas - se - res - es - ses Tout le mond' l'aim' beau- coup_ Car ell' s'oc -

C/G Gm/Bb A7 Dm G7 C

cup' de tout_ Ell' est douc' et char-mant' je vous l'con - fes - es - se *FIN*

ON L'APPELL' TIR' QU'UN COUP

Paroles de
Christiane FOMERAND

(Marche)

Musique de
Jean-Pierre MÉNAGER
et Bibi MAZUEL

1er couplet

Il ne faut surtout pas vous mépren-en-dre
En lisant le titr' de la chanson
Je sais que cela va vous surpren-en-dre
Mais il faut rester dans le bon ton
Lorsque vient la saison de la chas-as-se
Il prépare vite son fourbi
Et la seule chos' qui le tracas-as-se
C'est de prendr' le chien et le fusil

Refrain

Il l'appell' "Tir' qu'un coup"
N'se moquant pas du tout
En parlant d'un' personn' ma foi honnêt-êt-te
Lui , c'est un canaillou
Il aim' je vous dis tout
Les jolies blond's et les bell's brunet-et-tes

2ème couplet

Vous vous méprenez j'en suis fort ai-ai-se
Je n'vous parle pas de mon ami
Lui, il aim' raconter des fadai-ai-ses
Comm' tous les messieurs aux cheveux gris.
Mais quand dans les bois un coup réson-on-ne
Tout le monde sait qui a tiré
Dans la forêt plus personn' s'éton-on-ne
Qu'il y'ait beaucoup trop de sangliers.

Refrain

Il l'appell' "Tir' qu'un coup"
N'se moquant pas du tout
En parlant d'un' personn' ma foi honnêt-êt-te
Lui , c'est un canaillou
Il aim' je vous dis tout
Les jolies blond's et les bell's brunet-et-tes

3ème couplet

Moi, je vous avoue en tout' franchi-i-se
Que je ne tue pas les animaux
Je vais arrêter tout's mes bêti-i-ses
Car de vous tromper ce n'est pas beau
Il s'agit simplement d'une da-a-me
Qui à la chass' ne tire qu'un coup
Tous les chasseurs n'en font pas un dra-a-me
Ils se sont habitués voilà tout

Refrain Instrumental + CODA

On l'appell' "Tir' qu'un coup"
Ell' ne tir' qu'un seul coup
Mais c'est la plus gentill' des chasseres-es-ses
Tout le mon' l'aim' beaucoup
Car ell' s'occup' de tout
Ell' est douc' et charmant' j'vous l'confes-es-se